

Załącznik nr 2
Do zarządzenia nr 23/2018

**Kwestionariusz Uczestnika
Lato w Teatrze Bagatela 2018**

CZĘŚĆ I /wypełnia Uczestnik/

Imię i nazwisko

Data urodzenia

Adres zamieszkania

Powód, dla którego chcesz uczestniczyć w warsztatach Lato w Teatrze Bagatela 2018

Załączam

Zadanie pierwsze: opowiadanie na temat co wasi bliscy – rodzice, dziadkowie, ciotki i wujowie robili w roku 1978. Opiszcie, zrekonstruuje jeden dzień z ich życia, ważne doznanie, ważne spotkanie ich młodości lub dzieciństwa. Co z niego dziś pamiętają? Opowiadanie winno mieć co najmniej 2 strony znormalizowanego druku, to jest co najmniej 3600 znaków.

Zadanie drugie: opis przedmiotów, który symbolizują rok 1978, tamten świat, w Polsce i Ameryce. To może być rodzinna pamiątka lub coś symbolizującego luksus zachodniego świata. Opis winien mieć co najmniej 1 stronę znormalizowanego druku, to jest co najmniej 1800 znaków. Prosimy o załączenie zdjęcia lub ilustracji opisywanych przedmiotów.

Zadanie trzecie: opisz wymyślonego bohatera, który mógłby uczestniczyć w polskiej wyprawie do Hollywood. Czy powinien to być harcerz, milicjant, reżyser filmowy, gwiazda muzyki rozrywkowej, słynny aktor, komunistyczny polityk, młoda zakonnica? Kim byłbyś w tym świecie? W Polsce lub w Ameryce?

podpis Uczestnika

**CZĘŚĆ II /dotyczy Uczestnika Pełnoletniego lub Rodzica/Opiekuna prawnego
Uczestnika Niepełnoletniego/**

Imię i nazwisko

Telefon: _____ adres mailowy: _____

Deklaruję mój udział / udział Syna/Córki w trakcie trwania **całego** warsztatu, tj. **od 25 czerwca do 8 lipca 2018 r.**

Wyrażam zgodę/ nie wyrażam zgody* na samodzielne powroty Syna/Córki z warsztatów teatralnych „Lato w Teatrze Bagatela 2018”

Dla potrzeb promocji i reklamy warsztatów teatralnych „Lato w Teatrze Bagatela 2018” oraz przedstawienia „**Rok 1978 czyli Polacy w Kosmosie. Rekonstrukcja**” zezwalam TEATROWI oraz partnerom medialnym warsztatów, na korzystanie z mojego wizerunku / wizerunku mojej Córki/mojego Syna w celu: utrwalenia i zwielokrotnienia technikami drukarskimi, poligraficznymi, reprograficznymi, fotograficznymi, cyfrowymi, fonograficznymi, audiowizualnymi, audialnymi, multimedialnymi, wprowadzenia do obrotu, najmu, użyczenia, wystawienia, wyświetlenia, odtwarzania, nadawania, reemitowania, rozpowszechniania w sieciach elektronicznych i rozpowszechniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do materiałów w wybranym przez siebie miejscu i czasie, w tym poprzez stronę internetową TEATRU oraz portale internetowe patronów medialnych warsztatów, poprzez aplikacje instalowane na komputerze lub innym urządzeniu elektronicznym umożliwiającym komunikowanie, we wszystkich technikach i technologiach, w tym telekomunikacyjnych, w tym na potrzeby udostępniania poprzez SMS, IVR, WAP, MMS - dla potrzeb przygotowania informacji oraz ich archiwizowania.

uwagi dotyczące np. ewentualnych alergii na materiały, itp.....

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr „Bagatela” im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego z siedzibą w Krakowie, ul. Karmelicka 6;
- 2) kontakt do inspektora ochrony danych w Teatrze Bagatela: iod@bagatela.pl ;
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach marketingowych na podstawie art. 6 ust 1 pkt a;
- 4) odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będą dostawcy usług zaopatrujących naszą firmę w rozwiązania techniczne oraz organizacyjne (dostawcy usług teleinformatycznych, oprogramowania, firmy kurierskie i pocztowe, obsługa prawna i windykacyjna);
- 5) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej
- 6) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres minimum 6 lat lub do odwołania zgody;
- 7) posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 8) ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do GODO (UODO) gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
- 9) podanie przez Pana/Panią danych osobowych w celach marketingowych jest dobrowolne;

10) Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

Data Podpis Uczestnika Pełnoletniego
lub
Podpis Rodzica/ Opiekuna prawnego